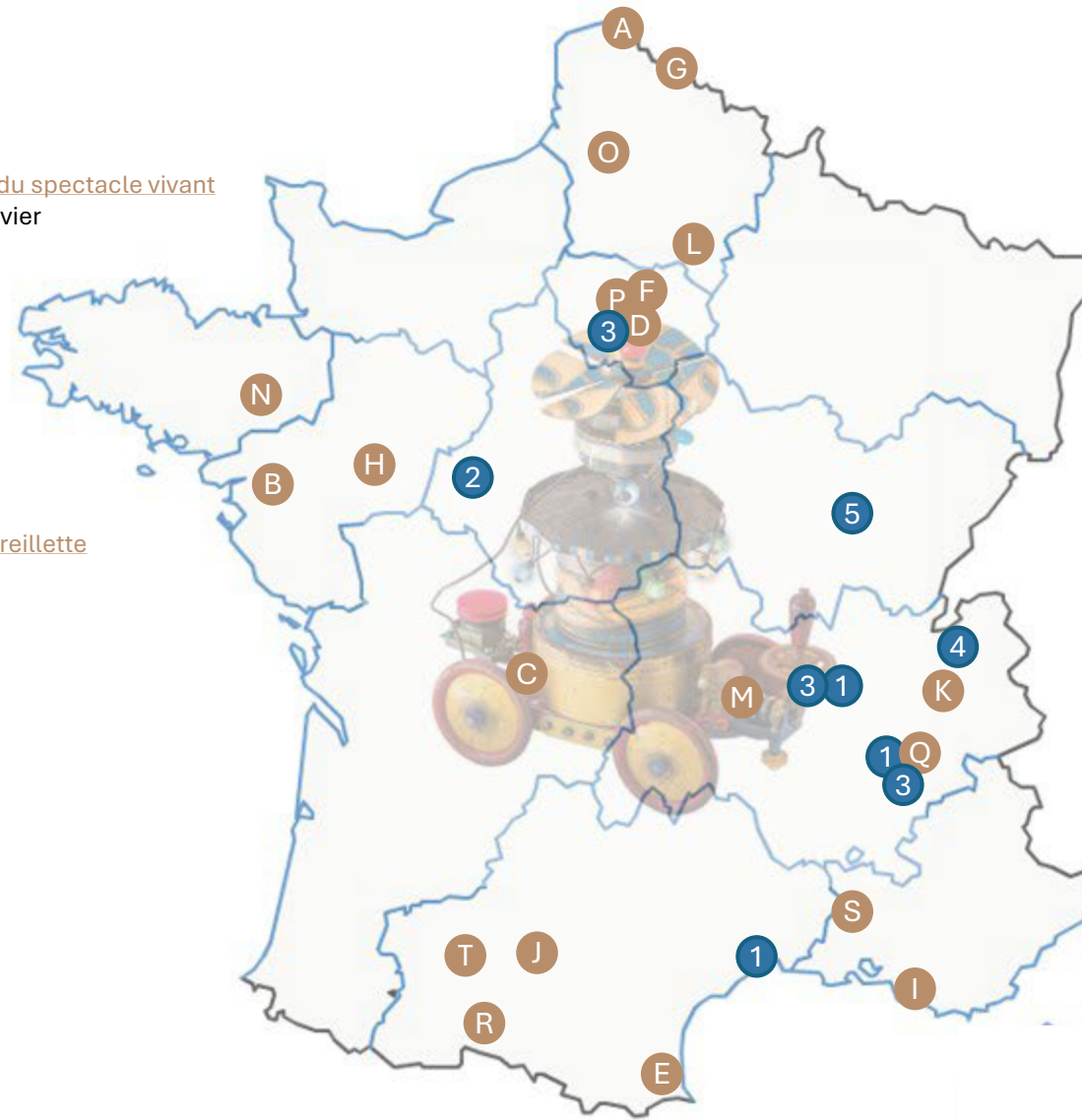


Les Chantiers Nomades 2027



- L** Villers-Cotterêts (02) :
[Faire théâtre de l'Histoire : LA COMMUNE comme champ d'expérimentation](#)
Frédéric Sonntag & Leslie Menahem - juin
- M** Marcoux (42) :
[Colloque 2027 ou l'art de la conférence](#)
Frédéric Ferrer – août/septembre
- N** Guipry-Messac (35) :
[Créer par et pour un paysage](#)
Simon Gauchet & Guillaume Lambert – septembre/octobre
- O** Amiens (80) :
[Performer l'Intime](#)
Rebecca Chaillon - septembre
- P** Paris (75) :
[Processus de création \(titre provisoire\)](#)
Lorraine De Sagazan – septembre
- Q** Cornillon-en-Trièves (38) :
[L'écriture de plateau au cinéma](#)
Stéphane Vuillet & Jacques Gamblin – septembre/octobre
- R** Encausse-les-Thermes (31) :
[De Proust à Dante mais sans Kafta](#)
Cyril Puertolas - Cie Kiroul – octobre
- P** Paris (75) :
[Les voix de la fiction radiophonique](#)
Emmanuel Suarez & Sophie-Aude Picon
septembre ou octobre
- S** Villeneuve-lès-Avignon (30) :
[La marge dans le théâtre de Sophie Merceron](#)
Sandrine Nicolas & Sophie Merceron – octobre
- T** Auch (32) :
[La voix dans le corps pour les circassien.ne.s et danseur.euse.s](#)
Jean-Yves Ruf & Frédéric Meyer de Stadelhofen
novembre/décembre

Formations certifiantes :

- 1** [Techniques de mise en scène 2026/27](#)
Villeurbanne/Montpellier/Cornillon-en-Trièves
- 2** [Pédagogie théâtrale mars/avril 2027](#) – Tours (37)

- 3** [Techniques de mise en scène 2027](#)
Vitry-sur-Seine/Lyon/Cornillon-en-Trièves
- 4** [L'actrice, l'acteur dans la simulation humaine en santé](#) – Annecy (74)
- 5** [Pédagogie théâtrale nov/déc 2027](#) – Pernand-Vergelesses (21)



les chantiers
nomades